

## L'enseignement de l'anglais Section classique et européenne

L'anglais est obligatoire pour tous les élèves de la 6<sup>ème</sup> à la Terminale, à raison de 3 heures de cours par semaine, en groupes de progression (voir ci-dessous).

L'équipe pédagogique est composée de plus de 20 professeurs.

Les professeurs en charge de la coordination du département :

### **Nadine Merle**

[nadine.merle@lyceefrancais.be](mailto:nadine.merle@lyceefrancais.be)

Gère la constitution des groupes.

### **Catherine Healy**

[catherine.healy@lyceefrancais.be](mailto:catherine.healy@lyceefrancais.be)

Est en charge de la gestion des examens et du calendrier, des ressources pédagogiques et du budget et de la représentation aux instances.

### **James Titheridge**

pour la [Section Internationale britannique](#), [james.titheridget@lyceefrancais.be](mailto:james.titheridget@lyceefrancais.be)

consulter la présentation spécifique: <https://www.lyceefrancais.be/sites/default/files/Pdf/CollegeLycee/LFJM-SI%20britannique-version%2018042019.pdf>

### **Le dispositif "Yes. We Can!"**

Mis en place en septembre 2014 par Sophie-Maud Godefroy et Manon de Decker, professeurs d'anglais au lycée français Jean Monnet, le dispositif « Yes, We Can ! » s'adresse à des élèves de 4<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup>. Son objectif est de permettre à des élèves en grande difficulté et/ou qui ont perdu confiance en eux en anglais de renouer avec cette langue et de progresser.

A travers une pédagogie active, centrée sur le jeu, la mise en œuvre de projets et l'utilisation du numérique, les élèves sont amenés à revoir les bases de l'anglais et à développer leur maîtrise des quatre compétences langagières. L'aménagement des supports pédagogiques et la gestion de classe sont adaptés aux besoins particuliers des élèves, notamment lorsque ceux-ci sont liés à des troubles de l'apprentissage tels que dyslexie ou TDA. Un suivi individualisé de chaque élève, accompagné d'auto-évaluations et de bilans réalisés par les professeurs, permet de mesurer les progrès des élèves tant en matière d'estime de soi que dans leur pratique de la langue.

## L'ouverture culturelle et le travail par projet

Quelques exemples parmi de multiples projets proposés chaque année.

### **Un club de débat en anglais qui prépare au Model United Nations (MUN) de la Haye**

Le *Model United Nations* (MUN) est une véritable simulation du système de l'ONU.

Il consiste en un jeu de rôle où les participants entrent dans la peau d'ambassadeurs des pays membres de l'ONU. Le MUN est un formidable outil linguistique pour les élèves qui ont l'occasion de développer de nombreuses compétences en anglais et en sciences humaines : la recherche, la rédaction de textes, l'expression orale en public, la négociation et l'acceptation de compromis

### **Semaine des langues vivantes et journée européenne des langues**

Chaque année, plusieurs groupe d'anglais organisent avec leur professeur une série d'activités pour célébrer la journée européenne des langues (septembre) et la semaine des langues vivantes (mai).

Ce travail par projet permet aux élèves de laisser libre cours à leur imagination et d'exprimer toute leur créativité !

### **Le Projet Art**

Les élèves de Première se retrouvent au cours du premier trimestre pour préparer une exposition de peintures d'artistes anglais et américains qu'ils doivent présenter en les reliant aux thèmes figurant au programme du baccalauréat.

Cette expérience enrichissante leur permet de travailler ensemble, quel que soit le groupe de compétences auquel ils appartiennent.

L'originalité est de mise et le résultat toujours surprenant.

Ce projet pluri-dimensionnel mêle la connaissance dans le domaine des arts à l'entraînement à l'expression orale en continu. La responsabilité individuelle est aussi mise en avant pour que la présentation du groupe fonctionne.

### **Célébration Martin Luther King Day**

Chaque année, à l'occasion de l'anniversaire de la naissance de Martin Luther King, un groupe prend en charge la réalisation de panneaux sur la lutte pacifique pour les droits civiques aux Etats-Unis. Ces panneaux sont complétés par l'exposition de multiples lectures et magazines en anglais et français sur le sujet à la médiathèque.

## Le matériel pédagogique

- Utilisation de manuels interactifs :

L'établissement utilise des manuels interactifs pour stimuler l'attention des élèves, offrant ainsi un aspect beaucoup plus attractif et ludique pour l'apprentissage de la langue. L'autre aspect positif étant l'allègement des cartables pour les plus jeunes qui peuvent laisser leur manuel à la maison si la séance de travail prévue par leur professeur le permet.

- Lectures en anglais :

Tous les élèves de la sixième à la Terminale, quel que soit leur niveau de langue, ont la possibilité d'emprunter des ouvrages à la médiathèque.

Ils peuvent également y consulter sur place des revues, journaux et magazines.

## Préparation à l'IELTS (certification)

Certains de nos élèves ont besoin de justifier un niveau d'anglais pour poursuivre les études supérieures qu'ils ont choisies.

Une majorité des écoles de niveau post bac demande l'IELTS, une certification que les élèves doivent généralement obtenir avec un score de 6.5, 7.0 ou 7.5 sur 9.

Cet examen mobilisant des compétences spécifiques, une préparation à l'IELTS destinée aux élèves

de première et de terminale est organisée au lycée.

Pour les élèves de Terminale, les cours de préparation ont lieu les trois premiers jours des vacances de novembre et ils sont suivis d'un examen blanc quelques semaines plus tard.

Pour les élèves de Première, la formation est organisée les trois premiers jours des vacances d'avril et l'examen blanc se passe généralement en mai.

## Choix d'enseignement de Spécialité (classes de 1<sup>ère</sup> et Terminale)

Nous proposons au Lycée (en fonction du nombre d'inscrits) deux spécialités en anglais.

### 1-Anglais LLCE (Langues, Littératures et Cultures étrangères)

2 Thématiques :

- **1-Imaginaires** : l'imagination créatrice et visionnaire, imaginaires effrayants, utopies et dystopies.
- **2-Rencontres** : l'amour et l'amitié, relations entre l'individu et le groupe, confrontation à la différence.

2 œuvres littéraires intégrales (1 œuvre par thématique) : court roman, nouvelles ou pièce de théâtre + possibilité d'ajouter une œuvre filmique.

### 2-Anglais monde contemporain

2 Thématiques :

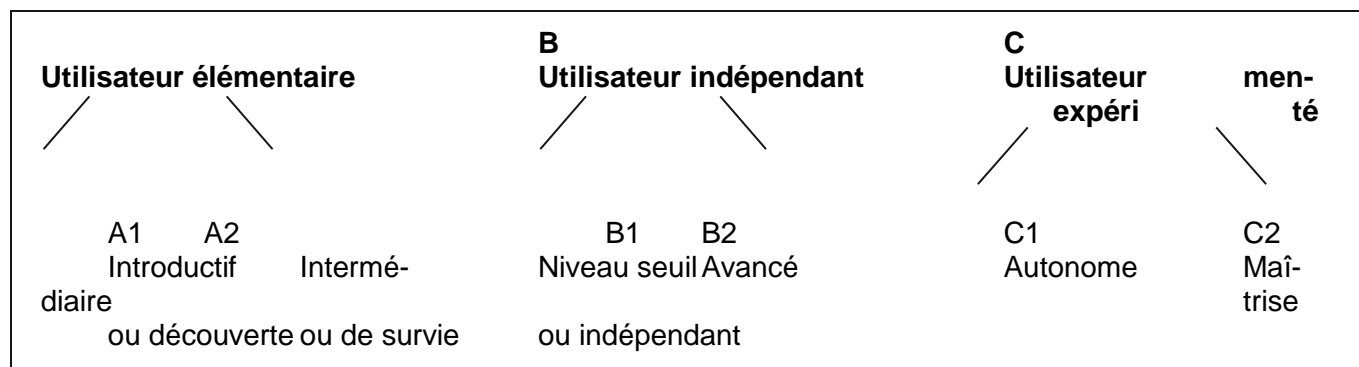
- **1-Savoirs, création, innovation** : production et circulation des savoirs, sciences et techniques, promesses et défis
- **2-Représentations** : faire entendre sa voix : représentation et participation, informer et s'informer, représenter le monde et se représenter

Etude de la presse, constitution d'un dossier, présentations orales, mais aussi œuvres intégrales ayant un lien aux thématiques.

## Groupes de Progression en Anglais - Rentrée 2021

Au LFJM, les élèves sont regroupés en dehors de leur groupe classe et répartis dans des "groupes de progression" nommés en adéquation avec le **Cadre Commun Européen de Référence pour les Langues (CECRL)**: de A1 à C2.

Les élèves de la Section Internationale sont rassemblés entre eux pour les cours d'anglais.



UTILISATEUR EXPERIMENTE	C 2	Peut comprendre sans effort pratiquement tout ce qu'il/elle lit ou entend. Peut restituer faits et arguments de diverses sources écrites et orales en les résumant de façon cohérente. Peut s'exprimer spontanément, très couramment et de façon précise et peut rendre distinctes de fines nuances de sens en rapport avec des sujets complexes.
	C 1	Peut comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que saisir des significations implicites. Peut s'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher ses mots. Peut utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique. Peut s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.
UTILISATEUR INDEPENDANT	B 2	Peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.
	B 1	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.
UTILISATEUR ELEMENTAIRE	A 2	Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.
	A 1	Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant – par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc. – et peut répondre au même type de questions. Peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

Le niveau minimum attendu en fin de collège est A2. Un élève de terminale doit pouvoir valider un niveau B2.

Ces groupes de progression se veulent souples et évolutifs, dans le respect de la classe, de la maturité et du parcours de l'élève et surtout pour permettre à celui-ci de changer de groupe quand il ou elle progresse. Ils reflètent également **une certaine hétérogénéité**, conformément à ce qui est préconisé par les textes officiels. Des élèves de niveau A2 peuvent donc par exemple se trouver avec des élèves A2+ (le '+' étant utilisé pour affiner le niveau des élèves) pour, collectivement, tendre vers un niveau B1.

### Comment sont constitués les « groupes de progression » ?

Comme leurs noms l'indiquent, les groupes de langue ont vocation à accompagner l'élève au rythme de ses progrès.

A la fin de chaque année scolaire, le groupe de destination de l'élève est établi individuellement par son professeur d'anglais en fonction du travail effectué par l'élève, des progrès qu'il aura réalisés en cours d'année à l'oral

et à l'écrit en tenant compte de ses évaluations.

Le passage à un palier supérieur (par exemple passer du niveau A2 à B1) n'est pas systématique d'une année à l'autre et peut prendre plusieurs années en fonction de l'évolution de l'élève.

Les nouveaux élèves sont quant à eux affectés à des groupes sur base de leurs dossiers scolaires et, éventuellement, suite à un entretien avec un membre de l'équipe pédagogique.

### Changement de groupe : qui prend la décision ?

Le passage d'un niveau à un autre peut s'effectuer lors des trois premières semaines de septembre ou en cours d'année, à la fin du premier ou deuxième trimestre, sur **décision du professeur d'anglais de l'élève**. Dans tous les cas, les professeurs veillent à ce que ces changements ne perturbent ni l'élève, ni la progression de l'enseignement.

Les coordonnatrices d'anglais\* ne sont ni en mesure de se prononcer sur le niveau d'un élève, ni aptes à changer un élève de groupe sans l'avis du professeur de l'élève. Pour toute question concernant le niveau de votre enfant ou son affectation dans un groupe de progression, y compris **la Section Internationale**, son professeur d'anglais reste donc **l'interlocuteur privilégié et la personne à contacter**. Aucune décision ne sera prise sans son accord au sein de l'équipe pédagogique.

Enfin, « pour être admis en Section Internationale, les élèves doivent présenter un dossier et passer un examen démontrant qu'ils disposent de compétences suffisantes dans la langue de la section » (Texte officiel). Ces évaluations ont lieu **une fois dans l'année**, courant mai, sur la base **d'une recommandation du professeur d'anglais actuel de l'élève**. A titre informatif, un candidat à la SI britannique à tous les niveaux doit pouvoir lire des textes intégraux (adaptés à son âge bien entendu) et s'exprimer à l'oral et à l'écrit avec aisance en anglais.

Voilà à titre indicatif comment se répartissent les groupes de progression pour l'année 2021 - 2022 :

#### Année de sixième

Nom du groupe	Nombre de groupes
Vers A1	1
Vers A1+/A2	1
Vers A2	1
Vers A2/A2+	2
Vers A2+/B1	2
Vers B1+/C1	1
SI	3

#### Année de cinquième

Nom du groupe	Nombre de groupes
Vers A1/A1+	1
Vers A1+/A2	1
Vers A2/A2+	2
Vers A2+/B1	1
Vers B1/B1+	2
Vers B2/C1	1
SI	3

#### Année de quatrième

Nom du groupe	Nombre de groupes
Yes We Can - vers A1+/A2	2
Vers A2/A2+	1
Vers A2+/B1	2
Vers B1/B1+	2
Vers B2+/C1	2
SI	3

Année de troisième

Nom du groupe	Nombre de groupes
Yes We Can - vers A2/A2+	2
Vers A2+/B1	2
Vers B1/B1+	1
Vers B1+/ B2	2
Vers B2/C1+	2
SI	3

Année de seconde

Nom du groupe	Nombre de groupes
Vers A2+/B1	1
Vers B1/B1+	2
Vers B1+/ B2	2
Vers B2/B2+	2
Vers B2+/C1	2
Vers B2+/C1+	2
Vers B2+/C1+	2
SI - IGCSE	3

Année de première

Nom du groupe	Nombre de groupes
Vers A2+/ B1+	1
Vers B1+/ B2	2
Vers B2/ B2+	2
Vers B2+/ C1	2
Vers C1/ C1+	2
Vers C1+/ C2	1
OIB	2

Année de terminale

Nom du groupe	Nombre de groupes
Vers B1+/ B2	2
Vers B2	1
Vers B2+/ C1	2
Vers C1 / C1+	2
Vers C1+/ C2	2
OIB	2

\* Mme Healy responsable de la constitution des groupes (hors 'SI').

Mme Merle responsable de la communication avec les parents sur la constitution des groupes et le placement dans les groupes.

Mme Healy pour le calendrier des devoirs communs, les manuels et la gestion financière du département.

Mr Titheridge, coordinateur de la Section Internationale britannique