



LYCÉES
FRANÇAIS
DU MONDE,
UN RÉSEAU
SCOLAIRE
UNIQUE

CHAM Thé

Un enseignement artistique & culturel approfondi



LYCÉE FRANÇAIS
JEAN-MONNET
BRUXELLES



- DU CE1 AU CM2
- CHANT CHORAL
- THÉÂTRE
- FORMATION MUSICALE
- CONFORME AU PROGRAMME FRANÇAIS



CLASSE CHAMTHÉ

La classe CHAMThé acronyme de « Classe à horaires aménagés musique et théâtre » propose du CE1 au CM2, un enseignement artistique et culturel approfondi.

La classe CHAMThé est à la fois une formation artistique et culturelle et un chœur d'enfants. Les élèves y reçoivent, en complément de leur formation scolaire, une formation spécifique dans le domaine du chant choral et du spectacle vivant dispensée par des intervenants professionnels.

Le programme scolaire n'est pas allégé et toutes les matières sont enseignées conformément au programme officiel de l'éducation nationale.

UN PROGRAMME RICHE

Les enseignements spécifiques sont dispensés en classe et au cours de séances à deux. Une répétition mensuelle est également prévue avec les Petits Chanteurs de Bruxelles (pour les garçons) et Mélopée (pour les filles).

L'emploi du temps de la classe CHAMThé prévoit un total de 27 heures d'enseignement hebdomadaires, contre 26 heures pour les autres classes.

Les élèves préparent au moins un spectacle au cours de l'année.

CHANT CHORAL - 3 séances hebdomadaires

Sous la direction du chef de chœur, les élèves découvrent le plaisir de chanter ensemble, les richesses de répertoires variés et relèvent ensemble des défis musicaux : recherche d'homogénéité vocale, de musicalité... en travaillant à l'unisson ou en polyphonie, a cappella ou accompagnés au piano.

TECHNIQUE VOCALE - 1 séance de 30 minutes, en binôme

La séance consiste en des exercices vocaux et d'interprétation. L'accent sera mis sur la posture, la respiration, la projection, la stabilité et la couleur de la voix.

FORMATION MUSICALE - 1 séance hebdomadaire

Elle consiste à apporter aux élèves une meilleure connaissance du langage musical pour favoriser la compréhension et l'utilisation de la partition.

THÉÂTRE - 1 séance hebdomadaire

Les élèves explorent des registres variés des arts de la scène. La formation inclut diction, interprétation, expression corporelle voire même chorégraphique et mise en scène.

MOTIVATION & AUDITION

La classe CHAMThé est ouverte aux élèves du CE1 au CM2 qui aiment chanter. Aucune connaissance ou pratique musicale n'est exigée.

Une audition est prévue avant l'inscription définitive pour identifier les capacités vocales et la motivation de l'enfant.

L'envie de chanter, de produire ensemble un spectacle, le goût pour la musique et l'envie de développer sa technique vocale et théâtrale ainsi qu'un engagement constant, sont prépondérants.

UN PARCOURS QUI S'INSCRIT DANS LE PROJET PÉDAGOGIQUE DU LYCÉE FRANÇAIS JEAN-MONNET

Ce parcours du CE1 au CM2 s'adresse aux élèves souhaitant acquérir et développer de nouvelles compétences artistiques, tout en menant une scolarité classique. Il n'est pas nécessaire d'envisager les métiers du spectacle pour s'épanouir en classe CHAMThé.

L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE FAIT PARTIE INTÉGRANTE DU CURRICULUM FRANÇAIS

Le lycée français Jean-Monnet dispense le programme officiel français et tous les élèves passent les diplômes du DNB et du Baccalauréat, reconnu partout dans le monde pour la poursuite d'études supérieures.

A partir de la 6^{ème}, l'emploi du temps prévoit pour tous, un enseignement de musique et d'arts plastiques et en option pour les élèves qui le souhaitent, un enseignement de théâtre.

A partir de la 2^{nde}/4^{ème} secondaire, le lycée propose également les enseignements de spécialité Arts plastiques, Théâtre ou Cinéma-audiovisuel, au choix de l'élève. Cependant, la classe CHAMThé ne constitue pas un prérequis pour choisir ces enseignements de spécialité au lycée.

UN PARTENARIAT D'EXCEPTION

La classe CHAMThé associe des professionnels complémentaires. Elle est opérée en partenariat avec les prestigieuses chorales d'enfants « Les Petits Chanteurs de Bruxelles » et « Mélopée » qui offrent aux élèves leur expertise et ressources pédagogiques en matière de chant choral. L'enseignement du théâtre est assuré par un professeur du lycée français.

POURQUOI REJOINDRE LA CLASSE CHAMTHÉ ?

A côté de compétences artistiques, l'élève acquiert un grand nombre de compétences qui lui permettent de se développer en tant qu'individu: écoute, adaptabilité, capacité à travailler en groupe, connaissance de soi et bien sûr expression orale.

Ce que permet le chant choral et l'expression théâtrale :

- Découvrir sa voix, l'accorder à celle des autres, former son oreille.
- S'ouvrir à un répertoire musical étendu: musique classique, musique de film, musique du monde, tous les répertoires se prêtent à la polyphonie.
- S'ouvrir à d'autres cultures en découvrant un répertoire varié.
- Renforcer sa confiance en soi, sa maîtrise des émotions et vivre des expériences uniques en se produisant sur scène.
- Développer l'esprit d'équipe, la responsabilité individuelle dans le groupe.



LE LYCÉE FRANÇAIS JEAN-MONNET

- Programme scolaire officiel français
- Excellence et accompagnement personnalisé
- 1^{er} réseau mondial d'enseignement
- 2 750 élèves / 60 nationalités
- Fondé en 1907
- 12 000 alumni



WWW.LYCEEFRANCAIS.BE



Mélopée
choeurdefilles.be



LES PETITS
CHANTEURS
DE BRUXELLES